

COLABORA



Ayuntamiento
de Arnedo

PATROCINADOR GENERAL



Oficina de Comunicación UR

CURSOS DE VERANO UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

MASONERÍA: REALIDAD Y MITO

DEL 9 AL 13 DE SEPTIEMBRE DE 2013

Casa Municipal de Cultura de Arnedo
Santiago Milla 18
Arnedo, La Rioja

Información e inscripciones:
Tel: 941 299 242



Más información

Fundación de la Universidad de La Rioja
Avda. de la Paz 107
26006 Logroño, La Rioja
Teléfonos: 941 299 242 / 941 299 184
cursosdeverano@unirioja.es
www.unirioja.es/cursosdeverano

www.unirioja.es/cursosdeverano



MASONERÍA: REALIDAD Y MITO

DIRECCIÓN ACADÉMICA

Dr. D. José Miguel Delgado Idarreta,
Profesor Titular de Historia Contemporánea
Universidad de La Rioja

COORDINACIÓN

Dra. Dña. Minerva Sáenz Rodríguez,
Profesora Asociada de Historia del Arte
Universidad de La Rioja

INTRODUCCIÓN

La masonería ha representado una asociación de hermandad desde su constitución a principios del siglo XVIII en Inglaterra. Desde las Islas Británicas irradió al continente europeo, pero también a través de la construcción de los Estados Unidos a la América del Norte; así mismo desde la Península Ibérica a la América hispana y portuguesa.

Serán objetivos del curso conocer esos orígenes, su evolución en el tiempo, los hombres que la han modelado en los campos del saber, la política, la cultura, etc., las controversias suscitadas, la visión desde la prensa, -sobre todo en su representación gráfica-, así como qué es ser masón hoy.

PROGRAMA

Lunes 9 de septiembre de 2013

20.00 h Entrega de documentación

20.15 h Acto inaugural

20.30 h **Masonería: orígenes y desarrollo**
D. José Antonio Ferrer Benimeli,
Universidad de Zaragoza

Martes 10 de septiembre de 2013

20.30 h **La masonería actual en España. Por qué soy masón**
D. Óscar de Alfonso Ortega,
Gran Maestro de la Gran Logia de España

Miércoles 11 de septiembre de 2013

20.30 h **Mesa Redonda: La masonería en La Rioja: prensa e iglesia**
Coordina: Dr. D. José Miguel Delgado Idarreta,
Profesor Titular de Historia Contemporánea
Universidad de La Rioja

Fantasma masónico en la Iglesia del siglo XIX. El antídoto de la prensa católica
Dña. Rebeca Viguera Ruiz,
Universidad de La Rioja

Logias, masones y el combate de la prensa católica riojana, 1898-1939
D. Abilio Jorge Torres,
Profesor IES "Hnos. D'Elhuyar"
Profesor-Tutor UNED-La Rioja

Jueves 12 de septiembre de 2013

20.30 h **Cine: El hombre que pudo reinar**
Dirigida por John Huston, Estados Unidos, 1975
(Sobre relato de Rudyard Kipling)

Viernes 13 de septiembre de 2013

20.30 h **La imagen de la masonería española en la prensa y en la publicística (1850-2000)**
Dña. Isabel Martín Sánchez,
Universidad Complutense de Madrid