

# CREACIÓN TEATRAL: DEL DICHO AL HECHO

## DIRECCIÓN ACADÉMICA

Profesor Dr. D. Jorge Fernández,  
Departamento de Filologías Hispánica y Clásicas  
Universidad de La Rioja

Profesora Dra. Dña. Maribel Martínez López,  
Departamento de Filologías Hispánica y Clásicas  
Universidad de La Rioja

## COORDINACIÓN

Dña. Saray García Sáenz,  
Dramaturga  
Grupo Teatrocidad

D. Javier Jiménez López,  
Dramaturgo  
Grupo Teatrocidad

## INTRODUCCIÓN

La puesta en marcha de este curso tiene como objetivo cubrir la demanda de formación práctica en creación teatral, habitualmente alejada del propio concepto formativo de la universidad. Si bien las universidades constituyen el principal foco generador de cultura, la realidad academicista suele centrarse más en criterios menos imaginativos o en la investigación de las obras ya existentes, relegando a un segundo plano, a veces inexistente, que en la imprescindible praxis de la creación de nuevas piezas. Con este curso, pretendemos acercar a los creadores al público en general, mostrando el hecho teatral desde su génesis, explicado y enseñado por ellos mismos a través tanto de teoría como de talleres prácticos, y motivando en la medida de lo posible la creación nueva.

PATROCINA



COLABORA



*Libería Dámerun*

PATROCINADOR GENERAL



### Más información

Fundación de la Universidad de La Rioja  
Avda. de la Paz 107  
26006 Logroño, La Rioja  
Teléfonos: 941 299 242 / 941 299 184  
cursosdeverano@unirioja.es  
www.unirioja.es/cursosdeverano

Oficina de Comunicación UR

## CURSOS DE VERANO UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

# CREACIÓN TEATRAL: DEL DICHO AL HECHO

DEL 9 AL 14 DE SEPTIEMBRE DE 2013

Gota de Leche  
C/ Once de Junio, 2  
Logroño, La Rioja

Información e inscripciones:  
Tel: 941 299 242

[www.unirioja.es/cursosdeverano](http://www.unirioja.es/cursosdeverano)



## PROGRAMA

### Lunes 9 de septiembre de 2013

---

16.30 h Entrega de documentación del curso

17.00 h Acto de inauguración y presentación del curso

#### LA CREACIÓN DEL PERSONAJE

17.25 a **Fundamentos básicos del personaje. Personajes desde la Antigüedad**

17.45 h D. Jorge Fernández López,  
Profesor de la Universidad de La Rioja

17.45 a **Fundamentos básicos del personaje. Personajes en la Escena Actual**

18.30 h D. Cipriano Lodosa,  
Actor

18.30 h Pausa Coffee-Break

18.50 a **Taller: Creación de caracteres dramáticos**

20.00 h D. Javier Pena,  
Actor y cofundador de la compañía Tres Tristes Tigres

20.00 a **Mesa debate: creación de personajes**

21.00 a **Representación Teatral: "Palabra de Actriz", de Pérez de la Fuente Producciones**

22.00 h Actriz: Luisa Martín,  
Lugar: Aula Magna del Edificio Quintiliano

### Martes 10 de septiembre de 2013

---

#### LA CREACIÓN DE LA PUESTA EN ESCENA

17.00 a **La programación de un teatro**

17.45 h D. Jorge Quirante,  
Director del Teatro Bretón

17.45 a **La construcción y puesta en escena de sketches**

19.00 h D. Alfredo Sanzol,  
Dramaturgo y Director

19.00 h Pausa Coffee-Break

19.20 a **Pieza de Teatro: "Nazis Desnudas", de Alfredo Sanzol**

19.30 h Grupo: TECU Teatro

19.30 a **Defensa de piezas**

20.00 h Dña. Cristina Medrano,  
Actriz

D. Alfredo Sanzol,  
Dramaturgo y Director

20.00 a **El juego lírico en la puesta en escena**

21.15 h Dña. Gracia Morales,  
Dramaturga y cofundadora de Remiendo Teatro

21.15 a **Fragmento de "NN12", de Gracia Morales**

21.30 h Grupos: TECU Teatro y Velum

21.30 a **Defensa de piezas**

22.00 h Grupo Velum

Dña. Gracia Morales,  
Dramaturga y cofundadora de Remiendo Teatro

### Miércoles 11 de septiembre de 2013

---

#### TEATRO EN LAS VENAS

17.00 a **Las bases del teatro: empezar a vivir teatro**

18.00 h D. Fernando Gil Torner,  
Profesor de Artes Escénicas en el Instituto Batalla de Clavijo

18.00 a **Salto al vacío: intentar vivir del teatro**

19.30 h D. Álvaro Figuero,  
Actor

D. Javier Pena,  
Actor

19.30 h Pausa Coffee-Break

20.00 a **Representación Teatral: "El Castigo sin Venganza", de Lope de Vega. Adaptación de Javier Jiménez**

21.30 h Grupo: TECU Teatro  
Lugar: Sala Gonzalo de Berceo

21.30 a **Defensa de piezas**

22.00 h D. Manuel Orta,  
Actor

Dña. Cristina Medrano,  
Actriz

D. Javier Jiménez,  
Dramaturgo

### Jueves 12 de septiembre de 2013

---

#### LA CREACIÓN DE TEXTOS DRAMÁTICOS

17.00 a **Las Palabras en la Arena, de Buero Vallejo. Una lección de teatro**

18.30 h D. Miguel Ángel Muro Munilla,  
Profesor de la Universidad de La Rioja

18.30 h Pausa Coffee-Break

19.00 a **Taller de creación de textos dramáticos**

21.00 h Dña. Saray García Sáenz,  
Dramaturga del Grupo Teatrocidad

D. Javier Jiménez López,  
Dramaturgo del Grupo Teatrocidad

21.00 a **Guerra de bandas: lectura dramatizada de las piezas creadas en el taller**

21.30 h Dña. Saray García Sáenz,  
Dramaturga del Grupo Teatrocidad

D. Javier Jiménez López,  
Dramaturgo del Grupo Teatrocidad

21.30 a **Defensa de las piezas: mesa debate entre los participantes**

22.00 h

### Viernes 13 de septiembre de 2013

---

#### ALGUNOS HECHOS DRAMÁTICOS

17.00 a **La creación teatral vocacional en España entre 1965 y 1974**

17.45 h Dña. Maribel Martínez López,  
Profesora de la Universidad de La Rioja

D. Javier Jiménez López,  
Doctorando de la Universidad de La Rioja

17.45 a **Escribir teatro desde el Teatro Universitario**

18.30 h D. Alberto Rizzo,  
Dramaturgo y cofundador de La Coquera

18.30 h Pausa Coffee-Break

19.00 a **El Teatro Comercial: ¿qué está pasando?**

20.30 h D. Carlos Santos,  
Actor y Director

20.30 a **Representación Teatral: "Historias de lo nuestro", de Javier Jiménez y Saray García**

21.30 h Grupo: Teatrocidad/TECU  
Lugar: Gota de Leche

21.30 a **Defensa de las piezas:**

22.00 h Dña. Saray García, D. Javier Jiménez y actores  
Teatrocidad/TECU

### Sábado 14 de septiembre de 2013

---

#### ALGUNOS HECHOS DRAMÁTICOS

20.00 a **Representación Teatral: "En pequeñas dosis", de Alberto Rizzo, Saray García y Javier Jiménez**

21.00 h Grupo Claroscuro,  
Facultad de Bellas Artes de la Universidad de Barcelona  
Lugar: Sala de la CNT