

PATROCINA



 **UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

Departamento
de Filologías Hispánica y Clásicas

PATROCINADOR GENERAL



Oficina de Comunicación UR

CURSOS DE VERANO UNIVERSIDAD DE LA RIOJA

TALLER DE DRAMATIZACIÓN

DEL 30 DE JUNIO AL 4 DE JULIO DE 2014

Ateneo Riojano
C/ Muro de Cervantes, 1, 1.º
Logroño, La Rioja

Información e inscripciones:
Tel: 941299 242

 **FUNDACIÓN
UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

Más información

Fundación de la Universidad de La Rioja
Avda. de la Paz 107
26006 Logroño, La Rioja
Teléfonos: 941299 242 / 941299 184
cursosdeverano@unirioja.es
www.unirioja.es/cursosdeverano

www.unirioja.es/cursosdeverano

 **iberus**
CAMPUS DE EXCELENCIA
INTERNACIONAL

 **UNIVERSIDAD
DE LA RIOJA**

TALLER DE DRAMATIZACIÓN

DIRECCIÓN ACADÉMICA

Dra. Dña. Aurora Martínez Ezquerro,
Profesora del Departamento de Filologías Hispánica y Clásicas
Universidad de La Rioja

COORDINACIÓN

D. Jesús Murillo Sagredo,
Vocal de actividades culturales del grupo de Teatro TECU
Universidad de La Rioja

PROGRAMA

Lunes 30 de junio de 2014

16.30 a **El cuerpo**
20.30 h Acercamiento del actor/emisor a técnicas corporales de relajación y a la toma de contacto con el espacio
Sesión dirigida por:
D. Perfecto Uriel,
Director de la Casa de la Danza

Martes 1 de julio de 2014

16.30 a **La voz**
20.30 h Es la herramienta fundamental de la oralidad y en esta sesión se tratará de adquirir los conocimientos básicos de cuidado, mejora de la voz y diversos aspectos prácticos
Sesión dirigida por:
Dña. Silvia Camarero,
Profesora del Departamento de Filología Hispánica y Clásicas
Universidad de La Rioja

Miércoles 2 de julio de 2014

16.30 a **El texto**
20.30 h La importancia de la enunciación dramática para el actor mediante la demostración de la importancia que tiene la enunciación dramática para el actor. Enseñar de modo práctico cómo se puntuá un texto teatral que después será leído y qué consecuencias puede llevar consigo una mala puntuación
Sesión dirigida por:
Dña. Rebeca Lázaro Niso,
Profesora del Departamento de Filología Hispánica y Clásicas
Universidad de La Rioja

Jueves 3 de julio de 2014

16.30 a **El personaje**
20.30 h En esta sesión se analizarán algunas de las técnicas de creación y construcción del personaje teatral
Sesión dirigida por:
D. Cipriano Lodosa,
Actor

Viernes 4 de julio de 2014

16.30 a **La dramatización**
20.30 h Donde se recopilará a través de la creación de diversas escenas e improvisaciones todos los conocimientos adquiridos en las sesiones anteriores
Sesión dirigida por:
D. Javier Hernández Pena,
Miembro de los Grupos de teatro Tres Tristes Tigres y TECU