



# My Ardor English

# GUÍA GENERAL



## ÍNDICE

1.	Welcome to My Ardor English	5
2.	Itinerario del curso	6
3.	Acceso al curso	7
4.	Configuration Check	8
5.	Prueba de nivel	9
	¿Qué es?	9
	Cómo acceder a la prueba de nivel	9
	Consejos para su realización	9
6.	My Ardor English y el MCERL	. 10
7.	Estructura de los niveles	. 11
8.	Estructura de las unidades	. 13
	Unidades generales (Niveles 1 – 10)	. 13
	Unidades <i>Read, Listen, Write</i> (Niveles 1 – 10)	. 16
	Unidades de inglés de negocios (Niveles 11 – 12)	. 17
	Unidades <i>Skills Practice</i> (Niveles 11 – 12)	. 20
	Unidades <i>Inglés del Mundo</i> (Niveles 11 – 12)	. 21
9.	Funcionamiento del curso	. 22
	Ejercicios de vocabulario y gramática (Niveles 1 – 10)	. 22
	Actividades autocorregidas (Niveles 11 – 12)	. 24
	Actividades de práctica oral (Niveles 11 – 12)	. 25
	Actividades de expresión oral (Niveles 11 – 12)	. 25
	Sistema de pronunciación y grabación de voz	. 26
	Conversaciones simuladas	. 27
	Self Check (autoevaluación)	. 28
10	Los Progress Tests	. 29
11	Herramientas de estudio	. 31
12	Progreso y evaluación	. 32



Gra	bación de progreso	2
Tien	npo de estudio	3
Cón	no comprobar tu progreso34	4
13.	Contenido Extra	6
Busi	iness Videos	7
E	structura de las unidades de Business Videos	7
Woi	rk Emails	8
E	structura de las unidades de <i>Work Emails</i>	8
F	unción de exportar email	9
Phro	asal Verbs	0
E	structura de las unidades de Phrasal Verbs4	0
Arti	cles	2
Woi	rking Culture	2
Cam	npus y eBooks	3
С	ampus4	3
14.	Acceso al curso desde tableta 44	4
Des	cargar la aplicación de <b>My Ardor English</b>	4
Des	cargar una unidad o un <i>Progress Test</i>	5
Cuá	ndo acceder a través de la app y cuándo desde el navegador de internet	5
Gua	ardado de progreso44	6
15.	Asistencia durante el curso4	7
Tuto	orización4	7
Sop	orte técnico4	7
16.	Consultas frecuentes	8
17.	Objetivos y contenidos	0
Nive	el 1 <i>Elementary</i>	0
Nive	el 2 Elementary Plus	0
Nive	el 3 Pre-Intermediate	0
Nive	el 4 Pre-Intermediate Plus	1
Nive	el 5 Intermediate	1



Nivel 6 Intermediate Plus	. 51
Nivel 7 Unner-Intermediate	52
Nivel 9 Upper Intermediate Dus	52
Niver 8 Opper-intermediate Plus	. 52
Nivel 9 Advanced	. 52
Nivel 10 Advanced Plus	. 53
Nivel 11 Upper-Advanced	. 53
Nivel 12 Upper-Advanced Plus	. 54



## 1.WELCOME TO MY ARDOR ENGLISH

*My Ardor English* es un completo sistema formativo online creado. Se ha concebido para proporcionar al alumno la mayor flexibilidad posible, permitiéndole estudiar sin barreras de espacio o de tiempo.

El sistema de *My Ardor English* parte de un nivel de principiante y llega a un nivel avanzado correspondiente al nivel C1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

Comprobarás que es muy sencillo de utilizar, centrando el aprendizaje en la práctica continuada del idioma, a través de vídeos, todo tipo de ejercicios interactivos, la grabación y comprobación de tu propia voz, la simulación de conversaciones, etc., todo ello en compañía de una profesora virtual, a quién pronto conocerás.

Complementariamente, tendrás acceso a contenido extra con un sinfín de recursos para reforzar tu aprendizaje: artículos, eBooks, el Campus, *Phrasal Verbs*, *Business Videos*, *Work Emails* y *Working Culture*.

La presente guía del alumno pretende introducirte y familiarizarte con la estructura, contenidos y funcionalidad de este sistema.



## 2.ITINERARIO DEL CURSO

Durante la formación tendrás acceso a los siguientes recursos:

La prueba de nivel que comprobará tu nivel de partida.

El **nivel** que hayas obtenido en función de la prueba anterior. Las 12 unidades y los cuatro *Progress Tests* que componen tu nivel son el eje de la formación.

**Contenido Extra** para ampliar tus conocimientos con Artículos, Campus, eBooks, *Business Videos, Work Emails* y *Phrasal Verbs*.

Herramientas de estudio (el diccionario *Oxford Study, Grammar Bank* etc.)

## acement lest





() Work Experience	De Book Club	Read, Listen, Write	Progress Test 1
() The Transfer	• 🚱 The Van	🚱 Read, Listen, Write	Progress Test 2
() Walting	Bampton Court Palace	Read, Listen, Write	T Progress Test 3
(1) Online Dating	(1) Carbon Footprint	() Read, Listen, Write	T Progress Test 4







## 3. ACCESO AL CURSO

Previamente al inicio de la formación recibirás un correo electrónico automático del sistema con la URL del curso, tu usuario y contraseña.

Si no localizas dicho correo, comprueba tu buzón de spam / correo no deseado.



Como se trata de una notificación automática enviada por el sistema, no contestes a este correo, no llegará a ningún destinatario.

PARA ACCEDER AL CURSO:

- 1. Accede a la página web indicada en el correo:
- 2. Introduce tu usuario y contraseña tal y como aparecen en el correo y pulsa ENTRAR.



#### Тір

Si no puedes entrar con las claves proporcionadas es probable que hayas accedido a una página de entrada incorrecta. Asegúrate de entrar directamente en la dirección indicada en el correo que contenía tus claves. En el caso de haber perdido este correo, ponte en contacto con tu tutor.



## 4. CONFIGURATION CHECK

Antes de que comiences la formación, es recomendable que compruebes que tu equipo reúne los requisitos mínimos técnicos para estudiar con el curso *My Ardor English*.

Para ello la plataforma de **My Ardor English** pone a tu disposición el *Configuration Check* (prueba de configuración), una herramienta sencilla que comprueba si tu ordenador está preparado para la correcta realización del curso.

### Home

Before you start Configuration check Course Introduction 10 Golden Rules

Para comprobar que tu equipo es compatible con el curso, en el menú lateral izquierdo de la pantalla de **HOME**, pulsa el botón **CONFIGURATION CHECK** y luego **REALIZAR PRUEBA**. La herramienta realizará una serie de pruebas automáticas, cuyos resultados verás en la pantalla. En el caso de fallar alguna prueba, ésta aparecerá en rojo. Sigue las instrucciones para configurar tu equipo correctamente. Si necesitas más ayuda, puedes consultar la sección FAQs o contactar con el equipo de soporte técnico.

Configuration Check								
omprueba si tu equi inglish:	po reúne los requisitos mínimos para utilizar <i>My Oxford</i>							
Paso 1: Verificaciones automáticas								
Sistema Operativo	Windows 7 32 bits o equivalente							
Navegador y Flash	Nombre: Chrome 🗸							
Player	Versión: 52.0.2743.116 🗸							
	Resolución de pantalla: 1280 x 1024 🗸							
	Javascript: activado 🗸							
	Cookies: activadas 🗸							
	Versión Flash Player: Shockwave Flash 22.0 r0 🗸							
	Pop-ups (ventanas emergentes): no bloqueados 🗸							



## **5.PRUEBA DE NIVEL**

## ¿QUÉ ES?

La prueba de nivel evaluará tus conocimientos de inglés para asignarte el nivel del curso adecuado.

Consta de 60 preguntas de las que 32 contienen un audio y verifican tu nivel de la comprensión auditiva. Es un test de selección múltiple en el que tendrás que elegir entre cinco opciones que se te presentan, una de estas opciones es 'no sabe / no contesta'.

Esta prueba la tienes que realizar por completo, tiene una duración aproximada de treinta minutos y tendrá que realizarse de una sola vez y en una única sesión.



### CÓMO ACCEDER A LA PRUEBA DE NIVEL

Para acceder a la prueba de nivel utiliza la dirección web, el usuario y la clave de acceso en el correo automático que habrás recibido anteriormente.

### CONSEJOS PARA SU REALIZACIÓN

Para garantizar el resultado de la prueba, es importante responder a las preguntas de forma honesta, contestando únicamente a aquellas preguntas de las que conoces la respuesta con certeza.

Antes de comenzar la prueba, se aconseja comprobar que los auriculares o altavoces funcionan de manera correcta para así poder realizar las preguntas de comprensión auditiva.



Siempre que no sepas la respuesta a una de las preguntas selecciona la opción 'ns / nc' para que el resultado sea fiable.

Una vez que hayas finalizado el test, el sistema te indicará el nivel al que puedes acceder a partir de la fecha de inicio de la formación. Tu tutor te indicará la fecha a partir de la cual podrás acceder a tu nivel. También podrás comprobar este dato en la guía del alumno.





## 6. MY ARDOR ENGLISH Y EL MCERL

El Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas es un estándar desarrollado por el Consejo de Europa que pretende servir de patrón internacional para medir el nivel de comprensión y expresión oral y escrita en una lengua.

La siguiente tabla muestra el nivel del MCERL correspondiente a cada nivel de *My Ardor English*.



Para información detallada acerca de los contenidos de los niveles y los objetivos lingüísticos de cada uno, por favor, consulta la sección **17. Objetivos y contenidos** en la página 48 de esta guía.



## 7. ESTRUCTURA DE LOS NIVELES

Los niveles 1 – 10 de *My Ardor English* tienen la siguiente estructura. Como ejemplo miramos el Nivel 5 *Intermediate*.



### Units

1 Recipe of the Day	2 A Weekend Break	3 Read, Listen, Write	T Progress Test 1
(4) Wednesday Afternoon	5 Car Rental	6 Read, Listen, Write	T Progress Test 2
(7) Net Auction	8 Party of Three	9 Read, Listen, Write	T Progress Test 3
(10) Training Day	1) Truth or Lies	(12) Read, Listen, Write	T Progress Test 4

UNIDADES GENERALES	UNIDADES READ, LISTEN, WRITE	PROGRESS TESTS
Se aprende el idioma a través de secciones de: • Vídeo	Se practican las tres destrezas: <ul> <li>Lectura</li> <li>Comprensión auditiva</li> </ul>	Exámenes de lo aprendido en las tres unidades anteriores
<ul> <li>Gramática</li> <li>Vocabulario</li> <li>Conversación</li> <li><i>Self Check</i> (autoevaluación)</li> </ul>	• Escritura	



Los niveles C1 de *My Ardor English* (Nivel 11 *Upper-Advanced* y Nivel 12 *Upper-Advanced Plus*) tienen la siguiente estructura. A continuación miramos como ejemplo el Level 11 *Upper-Advanced*:



UNIDADES DE INGLÉS DE LOS NEGOCIOS

Con estos bloques aprenderás a comunicarte mejor en inglés en tu trabajo, ampliando tus habilidades en comunicación empresarial de forma oral o escrita.

#### UNIDADES DE INGLÉS DEL MUNDO

Cada unidad se centra en un país anglófono, su cultura y la variedad de inglés que se habla ahí. Escucharás el acento local y aprenderás vocabulario coloquial del país.

#### UNIDADES SKILLS PRACTICE

En estas unidades practicarás las cuatro destrezas lingüísticas: *reading, listening, writing y speaking.* 

#### **PROGRESS TESTS**

Los *Progress Tests* son exámenes parciales que evalúan tu progreso. Cada uno corresponde a las cuatro unidades realizadas anteriormente.



## 8.ESTRUCTURA DE LAS UNIDADES

### UNIDADES GENERALES (NIVELES 1 - 10)

Cada unidad general tiene la siguiente estructura:



Hay que realizar las secciones por orden de izquierda a derecha (*Introduction*  $\rightarrow$  *Self Check*). Cada sección (aparte de *Introduction*) contiene varias páginas numeradas. Debes completar todas las páginas de la sección antes de pasar a la siguiente.







A continuación revisamos cada sección en detalle:

#### Annabel, la profesora virtual

La profesora Annabel será tu guía durante el curso y te proporcionará ayuda continua con el inglés. Aparece en la parte izquierda de la pantalla, al comienzo de cada sección de la unidad y en otras pantallas clave de cada unidad.

En la primera pantalla de cada unidad (*Introduction*), la profesora se activa automáticamente, pero en el resto de las pantallas necesitas activarla pulsando el botón *play* () en la parte superior de la pantalla:

Puedes detener o volver a activar la aparición de la profesora, siempre que lo desees, con los botones: (1) ((1))

#### Introduction

La pantalla de bienvenida que te muestra lo que vas a aprender en esa unidad. Después de escuchar el discurso de Annabel, pulsa el **START THE UNIT**.

#### Video

Cada vídeo sirve de eje para presentar las estructuras concretas de la unidad. Primero aprenderás el vocabulario clave que aparecerá en el vídeo. Podrás verlo con subtítulos en español o en inglés o sin subtítulos. Luego podrás hacer ejercicios de comprensión del vídeo.

#### Grammar

Cada sección de gramática explica y pone en práctica dos puntos gramaticales clave. Primero verás ejemplos extraídos del vídeo, y después leerás explicaciones de gramática en español. Finalmente, realizarás ejercicios en los que practicarás lo que has aprendido.









### Vocabulary

En esta sección se muestran dos bloques de vocabulario. Pondrás en práctica lo que aprendas con una serie de ejercicios.

Haz clic en el texto en azul para oír su pronunciación.

#### Conversation

Esta sección te muestra estructuras y expresiones que se emplean en el inglés hablado. Después de leer y practicar la pronunciación de las frases, harás un ejercicio para comprobar que eres capaz de emplearlas correctamente. Finalmente, mantendrás una conversación simulada con uno de los personajes del vídeo.

#### Self Check

Esta sección es una autoevaluación de la gramática, el vocabulario y las estructuras de conversación que has aprendido en la unidad.

Para que la unidad se registre como completada hay que realizar el *Self Check* sin interrupciones y obtener una nota igual o superior a 5.





00							
	1 Numbe	s 1 to 10					
	Decerto incer pulsa el botór	olicaciones, Desp Anjo para grabar	turini, pinutra nobra la turini, Después pa	n palotean er ans 152-el bertin verde	pera cir xu proe para escuchar tu	unciacións Escunho o graciación	, repite y
26	600 6010	das .	Chrone It was	four sualts	Cites		
	<b>2</b>	sinter	eighe teite	nine tunne	der.		
4	El número 0 En aglés hay d	n palakran para al	nkner: 0.				
	colo		C2/10				
	Números de b En los minores	láfene desidefana, el ce	to se sude pronuncia	r de la siguierte ma	123		
	0 (#1)						
	Las difías de lo	nimerte de teléf	ono se leco de una e	r (478.			
	0671 783 5842		1799 187879				

		<u> </u>	
)(#)	1 Meeting people		
(m)	Pincha sobre las expresiones en ab.i	para cit su pronunciación. Escucha, repli	e y graba ku vez
A 4	Los saludas	Las despedidas	Las presentaciones
	Las signerates expressiones se utilizan para valutaci	Las signierites expresiones se utilizan pera despetitive:	Las siguentes expresiones se utilizar para situer clero se farma alguier y para treventar se
	Hula. Hi Hula. Hola.	Coodleys. Adkis	what's your name! (Como to Romas)
	Good marning. Ruents class	Gosdnight. Bueses stoches	My name's Rochel Richards Mit Tome Rochel Richards
	Good afterseen. Duenas tardes	Se pueden emplear las siguientes expresiones para despetitive de algulen a rater serve a scher a var reserve	Nice to meet you.
	Good examing. Downes for des. 7 Baar as recthes.	See you later. Hostu Later	Nice to meet you too.
	A diferencia de lo que adume en mousiol, un inglés solo se amplea pecénigie duamas noches) como	See you temorrow. Hosta mafana.	Here are you? good tail??goons-estate?
	dzspol4da.	See you soon Hertir provin	Fire thonks. And you? Ben, proces. (1987

## UNIDADES *READ, LISTEN, WRITE* (NIVELES 1 – 10)

Las unidades que tienen por título *Read, Listen, Write* se enfocan en el desarrollo de las tres destrezas de lectura, comprensión auditiva y escritura. Su estructura difiere de la de las unidades generales en que solo consiste en tres secciones y no tiene *Self Check* (autoevaluación):

#### Reading

Ardor<sup>®</sup>

Learning

En esta sección leerás un texto en inglés y contestarás a las preguntas para comprobar si lo has entendido. Para ayudarte con ello primero aprenderás pablaras y frases claves del texto.

#### Listening

En esta sección escucharás una grabación y contestarás a las preguntas para comprobar tu comprensión acerca de lo que tratan los interlocutores. Antes de empezar a escuchar, aprenderás unas palabras y frases claves que se emplean en la grabación. Puedes escuchar la grabación las veces que quieras.

#### Writing

Esta sección te muestra estructuras y expresiones que se emplean en el inglés escrito. Harás un ejercicio para comprobar que eres capaz de usarlas correctamente y finalmente, escribirás un texto breve poniendo en práctica lo aprendido.

#### Тір

Las unidades *Read, Listen, Write* no tienen *Self Check*. Se registran como completadas al realizar todas las actividades de las tres secciones. Una vez que hayas completado la última página (*Writing 3*) simplemente cierra la ventana para terminar la unidad.





UNIT 2







## UNIDADES DE INGLÉS DE NEGOCIOS (NIVELES 11 – 12)

Annabel, la profesora Secciones de la unidad Autoevaluación de lo donde se aprende y se aprendido en la unidad virtual practica el idioma Learning UNIT Video Vocabulary Communication Grammar Speaking Self Check Welcome to Unit 1! Annabel Hello and welcome to Level 12 of My Oxford English, the online English course from Oxford University Press. Your objectives in this unit: If you're new to My Oxford · video: watch a video about training and learning in the workplace · vocabulary: learn words and phrases to talk about training and learning and I'm your teacher. communication: practise strategies for communicating effectively on the telephone ving to quide you through · grammar: study how to use participle clauses and 'the future in the past' • speaking: practise expressing dissatisfaction. to the end of the course, and explain what we're going to do in each unit. Start the unit (>) MV/ Ardor\* English 📙 ┥ HD 🏠 Level 12 - Upper-Advanced Plus G

Cada unidad de inglés de negocios tiene la misma estructura:

Hay que realizar las secciones por orden de izquierda a derecha (*Introduction*  $\rightarrow$  *Self Check*). Cada sección (aparte de *Introduction*) contiene varias pantallas numeradas. Debes completar todas las pantallas de la sección antes de pasar a la siguiente.

Por ejemplo, la sección Video contiene cuatro pantallas. Tienes que completar las pantallas 1, 2, 3 y 4 antes de continuar a la siguiente sección (*Vocabulary*).

111111	Connections						
UNIT 🖌	*	Video	Vocabulary	Communication	Grammar	Speaking	Self Check
			123	4			۲





Estos son los contenidos de cada sección:

#### Annabel, la profesora virtual

La profesora virtual, Annabel, te ayudará y guiará durante el curso. Aparecerá al principio de cada unidad y también en la primera pantalla de cada sección.

Si Annabel no empieza a hablar automáticamente, puedes activarla pulsando sobre el botón de reproducir ►.

Puedes pausar o reiniciar el vídeo con los botones de reproducir y rebobinar.

Puedes leer los subtítulos de lo que Annabel dice en el cuadro de abajo.







#### Introduction

- Annabel, la profesora virtual, introduce el tema de la unidad.
- Explica lo que vas a estudiar en cada sección.
- Pulsa sobre **START THE UNIT** para comenzar.

#### Video

- Introduce el tema de la unidad.
- Contiene entrevistas auténticas con gente de negocios.
- Se puede ver con o sin subtítulos.





#### Vocabulary

- Textos de lectura y audios relacionados con el negocio y el ámbito laboral.
- Nuevas palabras y frases claves que puedes usar inmediatamente en tu trabajo.
- Actividades interactivas para practicar el nuevo vocabulario.







### Communication

- Presenta las expresiones claves para asistir a reuniones, presentar información, hablar por teléfono y negociar soluciones para problemas relacionados con el trabajo.
- Te ayuda a expresarse claramente en situaciones cotidianas en el trabajo.

UNIT 🥤 🖉	Video Vocabulary Communication Grammar Speaking	g Self Check
	• 0 0 0 0 0 0 0	•
R	Communication strategies on the telephone: Check these words takes to evaluations. The dd an the words in time the last their provided to take in provided. The telephone approx in the exception provided to the telephone telephone approximation is a set of value works and an understand is set of value works and an understand is a set of value work and a set of value work and a set of value work and the value work and	vite
Annobel tix avertion Tricianer sn primming/Spin (dtopping when	hozardowi michingrick or dange, szpecially to histori the lak biolution chemicals which are potentially haused on to health. Istiformade made for specializing person or puppers and therefore very subside	
eng tra belaphorea Is III ga bg ta Juant atomu and a agreense is the dan later I fee plinters at work to the p reak familia and understancing is for operfaction and indo	All of the courses are sinter-made for each dejardment.	
in geleg tribler to a rephrae call behavior filmber on the training menoger at runs Record edugy and her emonger. Tame is Solodo, ad of LR.		

#### Grammar

- Revisa los puntos claves de gramática de los audios de la sección de *Communication*.
- Te ayuda a comunicarse eficazmente en situaciones cotidianas en el trabajo.
- Te permite comprobar tus conocimientos de la gramática antes de leer la teoría.

UNIT	<ul> <li>Video</li> </ul>	Vocabulary	Communication	Grammar	Speaking	Self Check
	٠	0 2 3	0 0 0 0			۰
00 -						
-	Participle c	auses   The futi	ure in the past': Lis	ten to the ext	racts	
	Listen to the ex- voice paying do	donations. Then read a se attention to the pro	ind listen carefully to the nundation of the words in	sample sentence Italice	s. Listen, repeat, an	d record your
	Read and listen to Communication a	o the following sentences action. In this social you	, most of which are extracts are going to study the gran	from the talephon mar of these series	e calls you listened to moes.	in the
	Acced with the s	eed to be fully complia	nt with the new legislation	by early next yes	er, I think me	
	Working on the	stadple that they can	ill pass the content on to	heir own staff, we	should have	
Acculat	Given the limite	I number of companies	offering this training, we	den't actually hav	e much cheice.	
have the form the incident strategy .	Heating discusses	it with the relevant po	opic, we now think			
	I need going to the	stact her this usek, bu	t apparently shars on holi	lay.		
It it is another, use in going to	They were suppo	ord to call me before 2	p.m., but I haven't heard a	nything.		
	I ma needing p	n at 9 a.m. tamarraya, b	ut he's just cancelled.			
Trease fail on in the part enterpart of a fast point to or over a part of a fast point to or enterparts of a fast point						
The res of the proof.						

#### Speaking

- Te enseña frases de uso cotidiano para charlar, hablar por teléfono y participar en breves conversaciones.
- Te ayuda a sonar más natural a la hora de hablar en inglés.
- Practicas lo que has aprendido en una actividad final.

	Video Vocabulary Communication Grammar Speaking	Self Check
	• 0 8 0 8 0	
	Expressing dissatisfaction: Check these words	
	Laten to the explanations. Then dick on the words and phrases in time to hear their pronundation, and restard your volts.	Littler, repcat,
	The following words and phrases appear in the recording processories to linter to in this section:	
	understatement a drawment that makes something seen lies important, impressive, or serious than it res To say the figures are disappointing is an understatement,	Ry In
-	we to someth as good as something should be satisfactory His work simply tert up to someth.	
Acculat	have a lation very many temperatily at work). I don't think the can take on this posterior wheth and a lation of the memory.	

### Self Check

- Una autoevaluación para comprobar lo que has aprendido en la unidad.
- Comprueba las palabras, frases, y estructuras de las secciones de *Vocabulary*, *Communication*, *Grammar*, y *Speaking*.
- Es necesario obtener una nota total de 5 o superior para aprobar y completar la unidad.







### UNIDADES SKILLS PRACTICE (NIVELES 11 – 12)

En estas unidades se practican las cuatro destrezas lingüísticas: la lectura, la conversación, la escritura y la comprensión auditiva. La estructura de estas unidades es diferente en comparación con las unidades de inglés de negocios ya que solo constan de cinco secciones y no contienen el *Self Check* (autoevaluación) al final.

#### Video

- Introduce el tema principal de la unidad.
- Contiene entrevistas con gente real en las calles de Oxford dando su opinión sobre una variedad de temas.
- Se puede ver con o sin subtítulos.



#### Reading

- Un texto auténtico de la prensa anglófona relacionada con el tema de la unidad.
- Puedes escuchar una grabación del texto al mismo tiempo que lo lees.
- Actividades de comprensión tipo examen.



#### Conversation

- Te enseña frases claves para conversaciones cotidianas sobre el tema de la unidad.
- Recicla y extiende el vocabulario de las secciones de *Video* y *Reading*.
- Practicas lo que has aprendido en una conversación simulada similar a las entrevistas que aparecen en los vídeos.

UNIT 🚬	Skills Prococe	Introduction	Video	Reading	Conversation	Writing
	•	0 8	0			٠
	, Traditions: Rea	ad the explar	ations			
	Listen to and read t record your voice.	he explanations. 1	Then click on the physi	ses in blue to hear t	heir pronunciption. Lister	, repeat, and
A DECK	Talking about quan	tity	Talking about dress		Talking about change	
Anzad Anzad This end of this sections were movemented by account of the section of the sections were been value. Resembled by broken of any provide and any account of the provide and any account of the provide any account of the sections in the section of the section of the provide any account of the section of the section of the section of the section of the section of the section of the section of the section of the section of the section of the section of the section of the section of the section of the section of the	We have lists of We have lists of taxa- dentimes. We have lists of taxa- dentimes. We have lists of taxa- tional distance. There are is to a facility There are is to a facility There are is to a facility. There are is to a facility there are in the area of the other area area of the We have a second the there are a second the there are a second the the area of the area of the there are a second the there are a second the there are a second the there are a second the there are a second the there are a second the there are a second the there are a second the there are a second the the the there are a second the there are a second the there are a second the the the there are a second the there are a second the the there are a second the the the the the the there are a second the	Rtional informa) renge special holiday. I al holidays. a bolidays. a bolidays. b bolidays.	People don't war it every day. They war them for or facthald, factures / accusion. They wear them for or facthald, factures / accusion. They wear them for a facthey then for a facthey the children it w hats. Tailoing about readition to a interesting thin ris quite different for in other casarties. There is a great tailst theories a great tailst theories a great tailst theories a great tailst theories a great tailst	one contumes definitions / ambal / special control, control, control, control, solid be special ons S - g a the fond, n me when happens on of mainly rurat.	a tor change, a tor change, dampera life bid, dampera life bid, dampera life bid, and change and and change and a show that the and change and a show the show the a show the show the show the a show the show the a show the show the show the show the a show the show the show the show the show the a show the show the show the show the show the a show the show the show the s	change, a fittle bit. (e / as they r as they anging at
	-					
Arder" Level 12	- Upper-Advanced Plus				88	4 HD 🕋





#### Writing

- Se centra en escribir cartas de presentación, informes, proposiciones, currículums y otros tipos de textos.
- Te enseña las estructuras y expresiones claves para este tipo de documentos.
- Una tarea de escritura final que te permite poner en práctica lo que ha aprendido.



## UNIDADES INGLÉS DEL MUNDO (NIVELES 11 – 12)

Cada unidad de *Inglés del Mundo* se centra en un país anglófono, su cultura y la variedad del inglés que se habla ahí. Escuchas el acento local y aprendes vocabulario informal del país.

#### Video

- Un documental breve relacionado con el país
- Actividades interactivas que completas mientras ves el video
- Se puede ver con o sin subtítulos



#### Reading

- Un texto auténtico de la prensa anglófona relacionada con el país y su variedad de inglés
- Puedes escuchar una grabación del texto con el acento local
- Actividades de comprensión tipo examen





### Colloquial English

- Aprendes como se habla inglés en ese país
- Escuchas como las palabras y las expresiones son pronunciadas con un acento local
- Te ayudará a entender a nativos de diferentes países de habla inglesa



#### Tip

Las unidades *Skills Practice* y unidades del *Inglés del Mundo* no tienen *Self Check*. Para completarlas debes realizar todos los ejercicios de todas las secciones. Cuando llegues a la última pantalla (*Congratulations*), cierra la ventana para terminar la unidad.

## 9. FUNCIONAMIENTO DEL CURSO

### EJERCICIOS DE VOCABULARIO Y GRAMÁTICA (NIVELES 1 – 10)

Después de estudiar las explicaciones gramaticales y ver el nuevo vocabulario en las unidades realizarás unos ejercicios de práctica. Existen varios tipos de ejercicios (rellenar huecos, selección múltiple, ordenar palabras para construir oraciones, corregir fallos, etc.) pero todos son autocorregidos por el sistema. La forma de completar los ejercicios es:

- 1. Introduce tus respuestas según las indicaciones en la página.
- 2. Pulsa el botón CHECK para comprobar si son correctas.
- 3. En el caso de cometer errores pulsa **TRY AGAIN** para corregir las respuestas incorrectas.
- 4. Pulsa **CORRECT ANSWERS** para conocer las respuestas correctas.
- 5. Si crees que necesitas practicar más, repite el ejercicio pulsando REPEAT.





	The First Day		_	
UNI		Introduction	Video	Grammar Vocabulary Conversation Self Check
		• 1	2 3	4 5 6
				v18.05.16
31	Numbers 11 to 20: practice			
Real	liza las operaciones y escribe las resp	uestas.		
EXAMPLE	twenty - five = fifteen		4	4 nineteen - six = thirteen
1	eight + twelve = twenty		5	5 twelve + four = sixteen
2	thirteen - two = eleven		e	6 fifteen + three = eighteen
3	six + eleven = thirteen		7	7 nine + three = twelve
	¡Muy bien! Has acertado 6/7. ¡In nuevo para sacar la máxima pu	téntalo de ntuación!		CHECK TRY AGAIN CORRECT REPEAT
MV/ Ard Eng	lor* Level 1 – Elementary			ê 🛛 HÞ 🖡 A

Al terminar el ejercicio puedes pasar a la siguiente página pulsando el botón 💽.

#### Тір

El botón **CHECK** se activa una vez introducidas todas las respuestas en la página. En el caso de no conocer la respuesta, tendrás que adivinarla para no dejar el hueco en blanco.





### ACTIVIDADES AUTOCORREGIDAS (NIVELES 11 – 12)

La mayoría de las actividades del curso son corregidas automáticamente por el sistema. Se pueden repetir las veces que desees. Sigues los siguientes pasos para completar los ejercicios:

- 1. Lee detenidamente las instrucciones que aparecen en la parte superior de la pantalla.
- 2. Escribe / escoge la respuesta para cada pregunta.
- 3. Pulsa sobre el botón **CHECK** para comprobar si tus respuestas son correctas.
- Si has cometido errores, pulsa sobre TRY AGAIN para repetir de nuevo las respuestas erróneas.
- 5. Pulsa sobre **CORRECT ANSWERS** para ver las respuestas correctas.
- 6. Si crees que necesita practicar más, pulsa sobre **REPEAT** para hacer de nuevo el ejercicio.



Cuando termines la actividad puedes continuar a la siguiente pantalla pulsando sobre **>**.

Тір

Siempre que escribas las formas contraídas de los verbos debes usar el apostrofo (') que, en el teclado español, se sitúa en la misma tecla que el signo de interrogación.



## ACTIVIDADES DE PRÁCTICA ORAL (NIVELES 11 – 12)

En estas actividades, practicas el vocabulario, la gramática y las frases de comunicación que has estudiado, empleándolas en oraciones que pronuncias y grabas. Esto te ayuda a perfeccionar el uso y la pronunciación del vocabulario y gramática que has estudiado.

Por lo general, en estas actividades escuchas una frase y tienes que reformularla utilizando las palabras o expresiones dadas debajo de la imagen.

- 1. Lee detenidamente las instrucciones que aparecen en la parte superior de la pantalla.
- 2. Escucha los dos ejemplos que aparecen en el ejercicio.
- 3. Pulsa sobre el icono del altavoz verde ◀ para escuchar la frase original.
- Pulsa sobre en el botón rojo para grabar tu respuesta usando las pautas dadas.
- 5. Pulsa sobre el botón de reproducir 🕨 para escuchar tu respuesta.
- 6. Pulsa sobre el visto verde ✓ para escuchar la respuesta correcta.

Por ejemplo, en la pregunta que aparece a continuación, tienes que reformular la frase que aparece usando frase dada *weigh up the pros and cons* que aparece anteriormente en la unidad.

Frase original: 'You should consider the advantages and disadvantages.'

**Respuesta**: 'You should weigh up the pros and cons.'

### ACTIVIDADES DE EXPRESIÓN ORAL (NIVELES 11 – 12)

Al final de la sección *Speaking* de las unidades de inglés de negocios, realizas una actividad de expresión oral para practicar lo que has aprendido.

Debes leer la situación y la tarea atentamente, ya que explica lo que has de hacer. Debes incluir todos los puntos en tu respuesta, utilizando algunas de las frases útiles que ves al lado derecho de la pantalla. Pulsa sobre **START RECORDING** para grabar tu respuesta y después **STOP RECORDING** cuando hayas terminado. Pulsa sobre **LISTEN** para escuchar tu grabación.







	rning		100	
	希 Video	Vocabulary Cor	nmunication Grammar	Speaking Self Check
	۲	1 2 3 4	56	×18.05
Expressing dissatisfa	ction: Practice			
Read the situation and task o voice. When you've finished	arefully. You should try to u click on STOP RECORDING a	se the useful phrases on th nd then LISTEN.	e right in your answer. Click on ST	ART RECORDING to record your
Situation:			Useful phrases:	
You are attending a two- company and you are no your colleagues about yo Task:	lay training event organized by : very satisfied with how it is go ur impressions.	r your sing. Speak to	I have to admit, I'm not go It's doing my head in! It's really testing my patie I think I've reached my lin It hasn't lived up to expec	etting much out of it. Ince. hit. itations so far. ting something a bit more.
Express dissatisfaction to have learnt in this section <ul> <li>say that the event</li> </ul>	your colleagues using the phr . You must: s not as good as you had hope	ases you	It's just not up to scratch. To be frank, I'm not very I I can't really see the point To be honest, I'm finding	happy with t ofing it a bit frustrating that
<ul> <li>say that the talks h</li> <li>say that the last sp</li> <li>say that the quality</li> </ul>	ave not been very useful for yo eaker was boring you of the facilities is low	<b>•</b>	l just don't think this is th	e best use of my time.
•	START RECORDING			
				LISTEN
Ardor* Level 12 – Up	per-Advanced Plus			

Cuando hayas terminado, continúa a la siguiente pantalla pinchando sobre el botón 🕨 .

Tip

Las actividades de las unidades en las que grabas la voz son sólo para practicar, estas grabaciones no quedarán grabadas ni serán corregidas. Puedes repetir las actividades tantas

### SISTEMA DE PRONUNCIACIÓN Y GRABACIÓN DE VOZ

Puedes escuchar la pronunciación de todas las palabras y frases en azul haciendo clic en ellas. Además el curso de **My Ardor English** cuenta con un sistema de grabación para que puedas grabar tu voz y comprobarla con la pronunciación nativa.

Siempre que veas los botones de *record* y *play* puedes grabar tu voz de la siguiente manera:



interview entrevista



Pulsa el botón *record* para empezar a grabar la voz. Púlsalo una segunda vez para detener la grabación.

Pulsa el botón *play* para escuchar tu grabación. Compárala con la pronunciación nativa pulsando el texto en azul.



## CONVERSACIONES SIMULADAS

La sección de *Conversation* consiste en mantener una conversación simulada con una de las protagonistas del video poniendo en práctica lo aprendido en la unidad.

- Pulsa el botón START CONVERSATION. La protagonista te dirá la frase en negrita.
- Pulsa el botón START RECORDING y graba tu respuesta según el guion en gris.
- Pulsa el botón STOP RECORDING para detener la grabación.
- 4. Repite hasta que termine la conversación.
- 5. Pulsa **LISTEN** para escuchar la conversación y **CHECK** para ver respuestas sugeridas.



### Тір

Si no consigues grabar y reproducir tu voz, por favor consulta la sección de preguntas frecuentes pulsando en la opción **FAQs** del menú lateral de la plataforma.



## SELF CHECK (AUTOEVALUACIÓN)

Cada unidad general finaliza con un *Self Check* o autoevaluación. Consiste en cinco páginas (siete páginas para los niveles 11 - 12) de ejercicios que comprueban si has aprendido la gramática y el vocabulario de la unidad.

- 1. Introduce tus respuestas según las instrucciones en la página.
- 2. Pulsa el botón CHECK para comprobar tus respuestas.
- 3. En el caso de tener fallos, pulsa **CORRECT ANSWERS** para ver las respuestas correctas y **MY ANSWERS** para volver a mostrar las tuyas.
- 4. Avanza a la siguiente página pulsando el siguiente número o la flecha.

0.000		Learning								
UN		*	Video	Vocabular	y	Commun	ication	Grammar	Speaking	Self Check
			•	1 2	3	4	6 6	7 8		۲
										v18,05,16
C	ommunic	ation: Communica	ition strategi	es on the te	lepho	one				
C	omplete the s	sentences with the correc	ct words. You mu	st only write one	e word i	n each sp	ace.			
1	Did you	you were calling	from Rome?		4	Could I	ask you to	out so	me details?	
2	Could you	it by me again	?		5	Sorry, l'	m not quite	l uno	lerstand.	
3	It's not	we don't like the	idea. We don't ha	ve the money.	6	Do you	1	that we'll have to	b buy a new one?	
									CHEC	K CORRECT ANSWERS
MULA	rdor*	evel 12 - Upper-Adva	nced Plus						6	HD 📣

Al terminar el test verás el resultado del *Self Check* en la última página. Para que la unidad se registre como completada en el expediente del alumno hay que obtener una nota igual o superior a 5 en el *Self Check*. En el caso de suspender el *Self Check* (una nota menos de 5) tendrás que repetirlo hasta aprobarlo.

#### Tip

Todas las páginas del *Self Check* hay que realizarlas seguidas sin interrupciones, pulsando el botón **CHECK** en cada una. Si abandonas el *Self Check* antes de completarlo, tendrás que repetirlo desde el principio la próxima vez que accedas, volviendo a la página uno. Si el sistema no te permite acceder a la sexta página, indica que no has completado todos los ejercicios en las primeras cinco páginas o que no has pulsado el botón **CHECK** en cada una de ellas.





## 10. LOS PROGRESS TESTS

Los *Progress Tests* son evaluaciones en las que podrás comprobar los conocimientos que has ido adquiriendo en cada una de las áreas del inglés que has trabajado en el curso.

Encontrarás un *Progress Test* cada tres unidades del curso (o cada cuatro unidades en el caso de los niveles 11 - 12). Cada uno de ellos contiene ejercicios de varios tipos (entro ellos, una actividad de comprensión auditiva y otra de comprensión lectora) basados en los contenidos de las unidades anteriores.

Después de haberlo completado, te aparecerá un mensaje con la opción de guardar progreso o repetir el test. Recuerda que sólo puedes realizar el test dos veces y que la nota del segundo intento es la que pasará a tu expediente, aunque sea más baja que la del primer intento.

### CÓMO SE REALIZAN

Los *Progress Tests* están totalmente integrados dentro de la pantalla del nivel. Recuerda que, para realizar la prueba con las mayores garantías de éxito, deberás haber completado las unidades relacionadas.

	(1) Recipe of the Day	2 A Weekend Break	3 Read, Listen, Write	T Progress Test 1
--	-----------------------	-------------------	-----------------------	-------------------

- 1. Pulsa el título del Progress Test para acceder al mismo.
- 2. Lee las instrucciones antes comenzar el test y después haz clic en **START THE TEST**.

.71640
d will do some
rt the test 🕥
a

3. El *Progress Test* tiene 11 páginas con ejercicios. Completa todas las actividades de cada página siguiendo las instrucciones.



- 4. Cuando termines las páginas de la 1 a la 11, comprueba tus respuestas y asegúrate de haber respondido a todas las preguntas.
- 5. En la página número 12, pincha en **EVALUATE** y tu test será calificado.



- 6. Al mostrarse tu calificación final podrás elegir entre:
  - Repetir el test: Tu test se reseteará para que puedas completarlo de nuevo.
     Esta opción no aparecerá después del segundo intento.
  - Mostrar las respuestas: Podrás revisar tus respuestas y ver las respuestas correctas. Tu nota se guardará y <u>no podrás repetir el test</u>.

Ten en cuenta que hace falta obtener una nota total igual o superior a 5 (50%) para aprobar el *Progress Test*. En caso contrario el *Progress Test* se considerará suspenso.

Тір

Es necesario realizar el *Progress Test* en la misma sesión ya que las respuestas no se conservarán si cierras la ventana antes de completar la prueba.



## 11. HERRAMIENTAS DE ESTUDIO

Desde cualquiera de las páginas de las unidades tienes acceso a otros contenidos complementarios de la formación a través de los botones indicados en la imagen siguiente:

MODO HD / SD Pulsa este botón para activar el modo SD, la versión del curso para conexiones a Internet más lentas.	Learning     Video     Vocabulary     Video     Vocabulary     Video     Vocabulary     Video     Vocabulary     O	Communication Grammar Speaking Self Check Communication Grammar Speaking Self Check Communication Grammar Speaking Self Check Self Chec
<b>EXAMPLE EXAMPLE EXAMP</b>	2 Could you It by me again?  3 It's not we don't like the idea. We don't have the money.  27/// Meg.t Level 12 - Lippers Advanced Plus	5 Sorry, I'm not quite I understand. 6 Do you that we'll have to buy a new one? CRECK CORRECT ADSWESS
<b>EXAMBIAR IDIOMA</b> Pulsa este botón para cambiar el idioma de los enunciados de las actividades. Puedes elegir entre inglés y español.	<b>GRAMMAR BANK</b> Pulsa este botón para acceder a explicaciones y ejemplos de la gramática de todos los niveles del curso.	DICCIONARIO OXFORD Pulsa este botón para acceder a un diccionario online bilingüe de Oxford con 129.000 entradas.

En el Grammar Bank pulsa la flecha gris a la izquierda del tema gramatical, y luego elige la página que te interesa.

🖞 GRAMMAR BANK		$\otimes$
<ul> <li>a / an</li> <li>Ability and obligation in the future</li> <li>Ability and obligation in the present perfect</li> <li>Adjectives</li> <li>Adjectives and adverbs of probability</li> <li>Adjectives ending in -ing and -ed</li> <li>Adjectives ending in -ing and -ed</li> <li>Adjectives ending in and red</li> <li>Adjectives ending in and red</li> <li>both and neither, all and none, each and one</li> <li>both of them, all of us, several of you, etc.</li> <li>can (for ability)</li> <li>can (for permission)</li> <li>Comparatives and superlatives</li> <li>Consolidation of defining relative clauses</li> <li>Consolidation of permission and obligation</li> <li>Consolidation of present and future tenses</li> <li>Consolidation of the first and second conditional</li> <li>Consolidation of the present perfect</li> <li>Consolidation of used to and would</li> </ul>	<ul> <li>El verbo can (poder, saber) se utiliza para expresar la capacidad de hacer algo, ya sea en una situación concreta o en general.</li> <li>Forma afirmativa         <ul> <li>La forma afirmativa se construye con el verbo can seguido del verbo principal en infinitivo. Cuando se habla de capacidad, en la mayoría de las ocasiones el verbo can se traduce al español por 'saber'.</li> <li>Lan swim. He can drive. They can dance. Sé nadar. Sabe conducir. Saben ballar.</li> <li>Forma negativa             <ul></ul></li></ul></li></ul>	×





## 12. PROGRESO Y EVALUACIÓN

### GRABACIÓN DE PROGRESO

El sistema *My Ardor English* establece tres vías para la evaluación de los conocimientos y el seguimiento de la evolución del alumno:

#### Ejercicios de las unidades:

Son los que irás desarrollando durante tu avance a través de las secciones de cada unidad. Sus resultados son sólo para tu autocomprobación, reformulación y fijación del conocimiento.

- Tus contestaciones y puntuaciones no quedan grabadas en el sistema para posteriores sesiones de trabajo, y no pasan al expediente del alumno.
- El tiempo de estudio y la realización de las actividades pasa al expediente de alumno.

Puedes repasarlos y rehacerlos cuantas veces estimes oportuno para practicar y aprender.

#### Self Checks:

Son las autoevaluaciones que encontrarás al final de cada unidad.

- El resultado del *Self Check* pasa al expediente de alumno.
- Puedes repetirlos cuantas veces desees, pero solo la nota de la primera vez que apruebes será la que se refleje en tu expediente.
- Has de afrontarlo en la misma sesión, es decir, si no completas todos los ejercicios de una vez y abandonas el *Self Check* sin terminarlo, cuando vuelvas a entrar, tendrás que comenzarlo otra vez.
- Es necesario obtener una nota total igual o superior a 5 para aprobar el *Self Check*. En caso contrario tendrás que repetirlo hasta que apruebes.

#### Los Progress Tests:

Son las pruebas que evalúan lo aprendido en las anteriores unidades.

- El resultado de los *Progress Tests* también pasa al expediente de alumno.
- Es necesario obtener una nota total igual o superior a 5 (50%) para aprobar el *Progress Test*. En caso contrario el *Progress Test* se considerará suspenso.



### TIEMPO DE ESTUDIO

El sistema *My Ardor English* registra el tiempo que dedicas al estudio en las distintas secciones del curso, tanto en las unidades como en los *Progress Tests* y en el Contenido Extra (que incluye los eBooks). No obstante, ten en cuenta los siguientes puntos importantes:

- En cada página solo se contabilizan un máximo de 30 minutos de estudio. Si te quedas en la misma página más de 30 minutos no se te cortará la conexión, sino que sólo quedarán registrados en tu expediente 30 minutos de estudio. Una vez que pases a la siguiente página o salgas y vuelvas a entrar en la misma página, tu tiempo de estudio seguirá contabilizándose.
- Hay un límite de 3 horas de estudio para cada conexión ininterrumpida. Si te quedas conectado al curso durante 3 horas seguidas el sistema te mostrará el siguiente aviso.



En este momento el sistema dejará de registrar el tiempo de estudio. Si quieres continuar estudiando, solo tienes que volver a entrar en la plataforma con tus claves de acceso y tu tiempo de estudio empezará a contabilizarse de nuevo. Desde el punto de vista didáctico, no recomendamos que dediques al curso más de 3 horas al día.





Personal

My Profile

My Progress

### CÓMO COMPROBAR TU PROGRESO

Puedes comprobar el progreso que llevas en el curso en cualquier momento, en el apartado *My Progress*. Puedes acceder a este apartado pulsando el botón en el menú lateral de la plataforma.

Al entrar en My Progress verás la siguiente pantalla:





También podrás ver tu progreso en la barra superior en la página de HOME y en el menú principal de la unidad que te corresponde:



Una unidad general se considera como completada con un mínimo de 75% en la barra de progreso y una nota igual o superior a 5, obtenida en el *Self Check*.

Una unidad *Read, Listen, Write* se considera como completada con un 100% en la barra de progreso, porque no tiene *Self Check*.

Un *Progress Test* se considera como aprobado con una nota total igual o superior a 5 (50%).



## 13. CONTENIDO EXTRA

Si quieres profundizar más en *My Ardor English,* en la sección *Extra Content* de la plataforma encontrarás una gran diversidad de recursos atractivos. Esta sección contiene una variedad de materiales enfocados en reforzar las aptitudes básicas del aprendizaje de una lengua (*comprensión escrita, competencia oral, comprensión oral* y *competencia escrita*). El énfasis que presenta esta sección en el vocabulario de negocios te ayudará a desarrollar y perfeccionar tu inglés profesional y te permitirá:

- expandir tu vocabulario de negocios;
- mejorar tu inglés escrito;
- aprender estructuras idiomáticas empleadas en los escritos del ámbito profesional;
- aprender a matizar en inglés, sobre todo en los niveles *intermediate* y *advanced* (por ejemplo: responder a quejas, facilitar la entrega de malas noticias, disculparse y mucho más).

También encontrarás una diversidad de actividades de inglés general dentro de la sección *Extra Content.* Desde artículos sobre viajes hasta juegos y eBooks, tendrás horas de diversión leyendo, escuchando y jugando en inglés.



### Extra content More than 150 resources



### BUSINESS VIDEOS

El apartado de *Business Videos* te dará la oportunidad de mejorar tu dominio del inglés en el área del trabajo. Esta sección contiene una amplia variedad de unidades divididas en tres niveles (*elementary, intermediate,* y *advanced*). Los vídeos se centran en **situaciones del mundo laboral:** presentaciones, comidas de negocios y reuniones, entre otras. Cada vídeo está seguido por unos ejercicios que refuerzan tu entendimiento del contenido y las frases clave del mismo.



#### Estructura de las unidades de Business Videos

#### Introduction

- Aporta un breve resumen de los contenidos del vídeo
- Subraya las metas y objetivos de los ejercicios



- Introduce el vocabulario y el léxico del vídeo
- Incluye subtítulos en inglés
- Contiene ejercicios que ponen a prueba tu entendimiento y ayudan a consolidar tu conocimiento del vocabulario clave





<sup>©</sup> Oxford University Press. Reproduced by permission. Unauthorized copying is strictly prohibited.



#### Summary

• Resume lo que has aprendido en la unidad



### WORK EMAILS

La sección **Work Emails** mejorará rápidamente tu habilidad de escribir correos en inglés. Esta sección contiene 60 unidades sobre temas relacionados con el trabajo: cómo celebrar una reunión, pedir información sobre un producto, hablar sobre esquemas y otros muchos más. Las unidades se dividen en tres niveles (*Elementary, Intermediate* y *Advanced*) y cada una contiene un correo modelo, explicaciones y ejercicios. Además, las plantillas de correos se pueden exportar directamente a programas de correo electrónico, lo que le aportará una ayuda práctica e inmediata a tus comunicaciones profesionales.



#### Estructura de las unidades de Work Emails

#### Introduction

- Introduce el tema de la unidad
- Subraya las metas y objetivos pedagógicos





### Email

- Introduce vocabulario clave
- El vocabulario clave está destacado en el correo modelo
- Incluye ejercicios con respuestas múltiples para poner en práctica el nuevo vocabulario y frases

	Introducing yourself and your company	Introduction	Email Summary
mails	•	0 0 8	
Introduc	ing yourself and your company: Read	the email	
Read the em	al.		
To Mel	eve Roberty		
Subject Cos	y Brw/y an Point Solutions		
Deer Ms. Ro	berts.		
I am emailio	a least and taken of the second second second figures that second	the same a line. Frage, and i am a line	
Foint, We an PDF with me	a British sales and marketing company with a head offic re information about our work.	e in Glasgow and other affices around	the world. Please find attached a
Foint, We an FDF with me if you are int (mobile).	Does not occur to end of marketing concern your concerns to a back to a difference of the second	<ul> <li>please contact me on (00.44) 141.4</li> </ul>	the world. Please find attached a
Point, We an PDF with mo if you are int (inobsie). Yours since:	Potent instruction in product in your party is concerning and a subcard as a family basic and marketing company with a head efficience information about our work, mested in taking about our sales and merketing solution dy.	n, please contact me on (00.44) 141.4	the works. Please find attached a 96 0818 or (30 44) 7700 390474
Foint, We an PDF with mo if you are nit (mobile). Waars sinces Mary Brady	The second secon	n, please contact me on (00.44) 141.4	neng uncer nor a coon the ward. <b>Hease find attached</b> a 96 0818 or (30.44) 7700 900474
Point, We an PDF with me if you are int (motale). Wairs since Mary Brady	a Breach state and movieting company with a head offer en information about our work. emethed in tailing about our safes and marketing polation by:	n, please contact me on (10 44) 141 4	neing unit-Rese find attached a the work. Please find attached a 96 0815 or (30 44) 7700 930474
Point, We an PDF with mo if you are int (mobile). Yours sinces Mary Brady	La Britala Jack and merketing concerns with a head effic mented in talking about our soles and manheting solution mented in talking about our soles and manheting solution dy.	en rains an war i social all como and in allogaw and other offices around a, please contact me on (po 46) 1414	Heng Lieber Hell & Cocker he work: <b>Hesse find attached</b> a 96 0018 or (20 44) 7700 300474
Point, We an PDF with mo if you are int (mobile). Wears since Mary Brady	La finita issue and minorenting companying with a fixed efficient of the information indext correspondence of the information information indext correspondence of the information information indext correspondence of the information informati	en juan a diagon and deno diffe a sirua di a diagon and deno diffe a sirua di , please contact me en (10 40) 141 4	Hang Lindon Hold & Good Hang Lindon Hold & Hang Lindon & H



### Summary

• Resume los objetivos de aprendizaje de la unidad

## Función de exportar email

Cada plantilla de correo puede ser exportada a cualquier programa de correo electrónico y utilizada como plantilla para tu propia comunicación profesional. Solo debes hacer clic en el símbolo del sobre en la segunda pantalla de la sección de Email para abrir y utilizar la plantilla.





### PHRASAL VERBS

La sección de *Phrasal Verbs* contiene una variedad de verbos que se utilizan frecuentemente en el área laboral. Cada una de las 25 unidades se enfoca en un verbo particular y contiene ejercicios prácticos que te retarán a deducir el significado del verbo y su estructura gramatical. Las unidades finalizan con una serie de actividades que te darán la oportunidad de poner el verbo en práctica.

Para aprender a usar un verbo en particular, solo debes hacer clic en él y se abrirá una nueva ventana con la unidad pertinente. Cada unidad contiene tres secciones: *Meaning, Grammar y Practice*.

Phrasal Verbs			
pack t taround t atch	ake rencil ru	through I by head	writ turn
break down	break Into	bring something out	bring up
call back	catch on	сору Іп	deal with
drum up	factor in	fall through	fill In
head up	hold up	lay off	pay back
pencil in	pick up	roll out	run by / past
take off	take on	take somebody on	turn around

#### Estructura de las unidades de Phrasal Verbs

### Meaning

La sección *Meaning* contiene varias frases modelo demostrando cómo se usa el *phrasal verb* en contexto. En la parte derecha de la pantalla, hay un ejercicio que te desafiará a deducir el significado del verbo de los ejemplos.





#### Grammar

En la sección **Grammar** encontrarás varias oraciones que contienen un *phrasal verb*, junto con las frases modelo originales. Deberás decidir qué oraciones son gramaticalmente correctas y cuáles no.

tead these examples carefully. Insite tails sometimes break down over the house insport days. The deal has broken down so we will have to look or another partner. The discussions broke down without, any genemetabetween the two sides. This is the latest example of a TV sports deal preaking down.	We brake down the deal.     The discussions were braken down.     The discussions were braken down.     The tasks brake themselves down.     The neglectations might brank down.	• • •	

### Practice

La sección *Practice* contiene una serie de diferentes ejercicios que te permitirán consolidar tu entendimiento del *phrasal verb*. El contexto de las actividades es el mundo laboral y se construyen alrededor de frases profesionales naturales y auténticas.

erbs	ar break down		Me	aning	Grammar	Pra	ctice
Prac	tice						
Compl	ete these sentences with the corr	ect form of break down.					
DIAMPLE	The deal broke down as neith	her side was prepared to compro	umise.				
1	If these talks	ere could be a strike.					
2	Discussions between the two sides	when they sta	erted discussing pay.				
3	Talks with foreign investors are in o	Sanger of					
4	When the deal	each side blamed the other.					
5	The friendly relationship between t	the two companies has	over the question	of copyright.			
				CHECK	TRY ADAIN	CORRECT	82723





### ARTICLES

La sección *Articles* incluye materiales para todos los niveles y cubre una gama diversa de temas, desde pensamiento positivo y la importancia de la música hasta monumentos antiguos y mitos. Cada texto está acompañado de un archivo de audio, que te permitirá escuchar y leer el artículo al mismo tiempo. Los artículos son una buena manera de expandir tu vocabulario mientras mejoras tus aptitudes de comprensión escrita y oral.

Articles		
Elementary Interme	ediate Advanced	What to Do in Edinburgh in the Rain
New York	The Recycled Orchestra	The Roma Spa In Baden- Baden
How Smartphones Have Changed Life in Airtca	Time Files	What's cooking?
The White House		

Cada artículo está acompañado de una grabación de audio. Los audios incluyen una diversidad de acentos (inglés británico, inglés escocés, inglés australiano, inglés americano y más) que te permitirá mejorar tus aptitudes de comprensión oral y familiarizarte con una gran variedad de acentos nativos de inglés.

### WORKING CULTURE

En el apartado *Working Culture* encontrarás una amplia gama de artículos de prensa que tratan sobre el mundo laboral de hoy en día. Divididos en dos niveles (intermedio y avanzado), los artículos cubren temas interesantes y actuales de innovación y cambio en el mundo de los negocios. Además, todas



las lecturas van acompañadas de un audio que permite al usuario escuchar el texto (con acento americano) mientras lee.

Gracias a lo interesante de sus contenidos, *Working Culture* es un recurso indispensable que ayudará al alumno a ampliar su vocabulario y aprender sobre el mundo laboral.



### CAMPUS Y EBOOKS

#### Campus

El Campus contiene horas de materiales suplementarios para expandir y desarrollar lo que aprenderás en las unidades principales del curso. Se adaptan a cualquier nivel e incluyen ejercicios de gramática y vocabulario con temas que se corresponden con aquellos incluidos en las unidades principales, juegos para mejorar tu inglés, cuestionarios de conocimiento general para poner a prueba lo que conoces sobre el mundo, artículos de revistas y periódicos con grabaciones de audio y artículos de *Travel Information* (información de viajes) sobre destinos famosos.



#### eBooks



También dispones de acceso a una librería online con más de 40 libros graduados y adaptados a los niveles de **My Ardor English.** El audio incorporado, grabado por actores profesionales, hace que las historias cobren vida y, además, te ayudará a mejorar la fluidez y la pronunciación. Cada nivel incluye adaptaciones de clásicos británicos y americanos como *Oliver Twist, Huckleberry Finn, Dracula* y muchos más.





## 14. ACCESO AL CURSO DESDE TABLETA

Puedes acceder al curso *My Ardor English* a través de tu tableta siguiendo los pasos indicados en esta sección.

Por favor, ten en cuenta que algunas partes de la plataforma solo son accesibles a través de un ordenador:

A TRAVÉS DE LA TABLETA

- Las unidades y los *Progress Tests* que componen tu nivel
- El Contenido Extra (salvo el Campus)
- El diccionario online de Oxford
- El Grammar Bank
- El apartado My Progress
- Las FAQs
- Los guiones de la profesora virtual

A TRAVÉS DEL ORDENADOR

- La prueba de nivel
- El Configuration Check
- El Campus

Cuando accedes al curso por primera vez a través de la tableta y cada vez que quieras acceder a una nueva unidad o un nuevo *Progress Test* tienes que realizarlo desde el navegador de internet, es decir, la aplicación que sueles usar para acceder a internet.

### DESCARGAR LA APLICACIÓN DE MY ARDOR ENGLISH

1. En tu dispositivo abre el navegador de internet y accede a la página de inicio del curso a través de la dirección que recibiste en el correo de bienvenida.





- 2. Introduce tu usuario y contraseña y pulsa sobre ENTRAR para entrar en la plataforma.
- 3. Entra en tu nivel y pulsa sobre la unidad o *Progress Test* al que quieres acceder.
- 4. Pulsa sobre el icono **DOWNLOAD ON THE APP STORE / GET IT ON GOOGLE PLAY** en la parte inferior de la pantalla.
- 5. Sigues las instrucciones para e instalar la app de *My Ardor English*.

### DESCARGAR UNA UNIDAD O UN PROGRESS TEST

- 6. Una vez descargada e instalada la app abre de nuevo el navegador de internet.
- 7. Al entrar en el nivel y pulsar sobre la unidad o el *Progress Test* deseado, pulsa sobre **ABRIR UNIDAD.**

La unidad o *Progress Test* se descargará en tu dispositivo, la duración de este proceso dependerá de la velocidad de la conexión a internet.

Cuando termine la descarga, la unidad o *Progress Test* se abrirá de forma automática en la app.

#### Тір

Puedes acceder y realizar las actividades de la unidad o el *Progress Test* descargado sin conexión a internet. Necesitarás conexión a internet de nuevo para acceder a otra unidad u otro *Progress Test* y para volcar tu progreso al servidor.



## CUÁNDO ACCEDER A TRAVÉS DE LA APP Y CUÁNDO DESDE EL NAVEGADOR DE INTERNET

	NAVEGADOR DE INTERNET		LA APP MY ARDOR ENGLISH
•	La primera vez que accedemos al curso a través de una tableta		
•	Cuando accedemos a una nueva unidad o <i>Progress Test</i>	•	Cuando accedemos a la última unidad o al último <i>Progress Test</i> que hemos
•	Si desinstalamos la app y tenemos que reinstalarlo		descargado
•	Para acceder a los eBooks		

### GUARDADO DE PROGRESO

El progreso conseguido con la tableta se guarda automáticamente sin necesidad de realizar ninguna acción adicional, únicamente es necesario disponer de conexión a internet.

En caso de que el curso se esté realizando sin conexión (es posible ejecutar el curso sin conexión después de haber descargado la unidad o el *Progress Test* previamente) será necesario conectarte a internet para que se vuelquen los datos.

Тір

En tu tableta deberías añadir el teclado inglés y habilitar el mismo siempre que realizas las actividades en el curso. De este modo el auto-corrector de tu dispositivo no cambiará tus respuestas en los ejercicios.





## 15. ASISTENCIA DURANTE EL CURSO

## TUTORIZACIÓN

A lo largo de la formación dispondrás del servicio de apoyo del tutor de *My Ardor English*. El tutor estará:

- apoyando y guiándote en el proceso de aprendizaje;
- enviando instrucciones y recomendaciones acerca de los contenidos y funcionalidades del curso;
- contestando a las dudas y consultas enviadas a su correo.

### SOPORTE TÉCNICO

A través del menú lateral de la plataforma puedes acceder al apartado FAQs (*Frequently Asked Questions*) o preguntas frecuentes, en el que podrás consultar las dudas más frecuentes.



Además siempre puedes enviar tus consultas de carácter técnico al tutor para que podamos solucionar cualquier incidencia desde nuestro servicio técnico.



Los datos de tu tutor y / o servicio técnico están disponibles en la guía del alumno.





## 16. CONSULTAS FRECUENTES

#### La plataforma no me reconoce el usuario y contraseña.

Asegúrate de estar en la página de acceso correcta para tu curso. No busques el curso en una página de búsqueda. Pincha sobre el enlace que tu tutor te envió en el correo de bienvenida al principio del curso.

Si no recuerdas tu contraseña, en la página de acceso pulsa el botón **RECORDAR CONTRASEÑA** e introduce tu usuario. El sistema te enviará tu contraseña por correo electrónico.

#### No se abre el Placement Test, las unidades o el Contenido Extra.

Todos los contenidos del curso se abren en una ventana emergente. Si no se abren los contenidos indica que tu navegador de Internet tiene el bloqueador de ventanas emergentes activado. Pulsa el botón **FAQs** en el menú lateral izquierdo de la plataforma y sigue las instrucciones en 'No se abren las unidades'.

#### La plataforma no guarda mi progreso.

Cuando estás trabajando en el curso es imprescindible que dejes la página principal abierta en segundo plano. Para cerrar la unidad y guardar tu progreso simplemente pulsa la **X** en la esquina superior derecha de la ventana en primer plano.

Las respuestas que introduces en las unidades no se conservan, de manera que puedas repetirlas las veces que quieras. El sistema registra la realización de las actividades, el tiempo de estudio y la nota obtenida en los *Self Checks*.

#### *He terminado una unidad pero en* My Progress *dice que no está completada*.

Una unidad general se considera como completada una vez aprobado el *Self Check* con una nota igual o superior a 5. No hace falta que logres el 100% de progreso, no obstante debes tener un mínimo de 75%. En el apartado *My Progress*, la presencia de una nota de 5 o superior en la casilla *score* indica que la unidad está completada.

Una unidad *Read, Listen, Write* se considera como completada con un porcentaje de 100% de progreso, porque no tiene *Self Check*. Si no tienes el 100% indica que no has completado una parte de la unidad. Pulsa el icono + para mostrar el desglose de progreso y comprueba qué páginas no están completadas. Entra en la unidad y completa estas páginas.

#### No puedo grabar / escuchar mi voz.

Si no consigues grabar y escuchar la voz en las unidades, pulsa el botón **FAQs** en el menú lateral izquierdo de la plataforma y sigue las instrucciones en 'No se graba la voz'.





#### El curso no acepta mis respuestas con las formas contraídas de los verbos.

El curso acepta tanto las formas completas (*I am*) como las formas contraídas (*I'm*) de los verbos. En el caso de las formas contraídas hay que usar el apóstrofo. En el teclado español estándar éste aparece en la misma tecla que el signo de interrogación. Si utilizas un acento o tilde, el curso no aceptará tu respuesta puesto que éstos son símbolos distintos.







## 17. OBJETIVOS Y CONTENIDOS

Cada nivel del curso *My Ardor English* permite conseguir los siguientes objetivos a través de los contenidos que se especifican.

### NIVEL 1 ELEMENTARY

Los contenidos del nivel 1 *Elementary* de *My Ardor English* corresponden a la primera parte del nivel A1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas (MCER). Entre otras funciones comunicativas, se adquieren las habilidades de presentarse a alguien nuevo, dar una opinión, expresar gustos y preferencias, y describir pertenencias personales.

Se aprende, entre muchas otras cosas, y a través de distintas situaciones y personajes, a emplear el verbo *to be*, los determinantes (*this, that, these, those*), los artículos (*a, an, the*), y el imperativo ('Listen!'). También se estudia vocabulario relacionado con los números, países y nacionalidades, profesiones, medios de transporte, ropa, familia, y muchos más contenidos.

### NIVEL 2 ELEMENTARY PLUS

Los contenidos del nivel 2 *Elementary Plus* de *My Ardor English* corresponden a la segunda parte del nivel A1 del MCER. Entre otras funciones comunicativas, el alumno / la alumna aprende a dar y pedir indicaciones, a describir personas, a hablar sobre rutinas, y a describir cómo llegar al trabajo.

El alumno / la alumna aprende, entre muchas otras cosas, y a través de distintas situaciones y personajes, a expresarse en *present simple* ('I work') y en *present continuous* ('I am working'), preposiciones en inglés (*in, on, at,* etc.) a hacer preguntas y expresar sus gustos (*like, love, hate,* etc.). También estudia vocabulario relacionado con horas, días, meses, lugares de trabajo, actividades de ocio y deportes, el entorno laboral, y muchos más contenidos.

### NIVEL 3 PRE-INTERMEDIATE

Los contenidos del nivel 3 *Pre-Intermediate* de *My Ardor English* corresponden a la primera parte del nivel A2 del MCER. Entre otras funciones comunicativas, el estudiante / la estudiante aprende a hablar de planes futuros, a hacer ofrecimientos y pedir en un restaurante, a hablar del pasado, y a describir acontecimientos recientes.

El alumno / la alumna aprende, entre otras cosas, y a través de distintas situaciones y personajes, a expresarse en *past simple* ('He repaired the scanner'), a utilizar *going to*, los sustantivos



contables e incontables y el uso de *would like* y de *some* y *any*. También estudia vocabulario relacionado con comidas y bebidas, profesiones, meteorología, música, dinero, expresiones con *have*, y muchos más contenidos.

### NIVEL 4 PRE-INTERMEDIATE PLUS

Los contenidos del nivel 4 *Pre-Intermediate Plus* de *My Ardor English* corresponden a la segunda parte del nivel A2 del MCER. Entre otras funciones comunicativas, se adquieren las habilidades de narrar acontecimientos en el pasado, hacer planes, hablar de necesidades, y tomar decisiones.

Se aprende, entre otras cosas, y a través de distintas situaciones y personajes, a expresarse en *past continuous* ('He was singing'), a realizar peticiones y ofrecimientos ('May I help you?'), a hacer sugerencias ('Let's go dancing') y adjetivos comparativos y superlativos. También se estudia vocabulario relacionado con colores, problemas de salud, áreas de estudio, cine, banca, y muchos más contenidos.

### NIVEL 5 INTERMEDIATE

Los contenidos del nivel 5 *Intermediate* de *My Ardor English* corresponden a la primera parte del nivel B1 el MCER. Entre otras funciones comunicativas, el alumno / la alumna aprende a hablar sobre la preparación de la comida, a pedir comida en un restaurante, a hablar sobre viajes y vacaciones, y a organizar planes con amigos. Adicionalmente, estudia expresiones para describir personas, pertenencias, y acontecimientos.

El alumno / la alumna aprende, entre muchas otras cosas, a expresarse en *present perfect* ('We've worked'), en voz pasiva, tanto en pasado como en presente ('Oranges are grown in Valencia'), los pronombres indefinidos (*somebody, anyone, everywhere,* etc.) y las oraciones de relativo especificativas ('That's the girl my brother's going out with'). También estudia vocabulario relacionado con alimentos, automóvil, internet, tejidos, diferencias entre inglés británico y americano, y muchos más contenidos.

### NIVEL 6 INTERMEDIATE PLUS

Los contenidos del nivel 6 *Intermediate Plus* de *My Ardor English* corresponden a la segunda parte del nivel B1 del MCER. Entre otras funciones comunicativas, el estudiante / la estudiante aprende a hablar de posibilidades futuras, a expresar problemas y aconsejar a alguien, a describir habilidades, y a participar en una entrevista de trabajo.





El alumno / la alumna aprende, entre otras cosas, y a través de distintas situaciones y personajes, a expresarse en condicional ('If I ran every day, I'd feel healthier'), adjetivos y adverbios de probabilidad (*sure, certain, definitely*, etc.), el uso de los verbos *tell* y *say* y estructuras de infinitivo. También estudia vocabulario relacionado con tareas domésticas, matemáticas, aeropuertos, asuntos jurídicos, sentimientos, expresiones con *do* y *make*, y muchos más contenidos.

### NIVEL 7 UPPER-INTERMEDIATE

Los contenidos del nivel 7 *Upper-Intermediate* de *My Ardor English* corresponden a la primera parte del nivel B1+ del MCER. Entre otras funciones comunicativas, se adquieren las habilidades de dar información personal, expresar pensamientos y sensaciones, realizar llamadas telefónicas, y hablar del medio ambiente.

Se aprende, entre muchas otras cosas, y a través de distintas situaciones y personajes, a expresarse en *present perfect continuous* ('What have you been doing?'), a hacer preguntas indirectas ('Do you remember if he was wearing a coat?'), a expresar razón, causa o contraste ('He got the job because of her'). También se estudia vocabulario relacionado con literatura, conversaciones telefónicas, negocios, música, *phrasal verbs*, y muchos más contenidos.

### NIVEL 8 UPPER-INTERMEDIATE PLUS

Los contenidos del nivel 8 *Upper-Intermediate Plus* de *My Ardor English* corresponden a la segunda parte del nivel B1+ del MCER. Entre otras funcionas comunicativas, el alumno / la alumna aprende a confirmar información, a describir su casa, a hablar sobre servicios, a hablar de los medios de comunicación, y a describir acontecimientos recientes.

El alumno / la alumna aprende, entre muchas otras cosas, y a través de distintas situaciones y personajes, a expresarse en voz pasiva ('The criminal was arrested') y en *past perfect* ('I'd finished eating when he got here'), a utilizar el estilo indirecto ('She told me she'd passed'), a expresar permiso, obligación y prohibición con *modal verbs* ('You may use my phone'). También estudia vocabulario relacionado con alimentos, estilo de vida, *phrasal verbs*, el currículum laboral, y muchos más contenidos.

### NIVEL 9 ADVANCED

Los contenidos del nivel 9 *Advanced* de *My Ardor English* corresponden a la primera parte del nivel B2 del MCER. Entre otras funciones, el estudiante / la estudiante aprende a describir



situaciones hipotéticas, a hablar sobre sus hábitos y costumbres, a compadecerse de alguien, y a expresar su punto de vista.

El alumno / la alumna aprende, entre muchas otras cosas, y a través de distintas situaciones y personajes, a expresarse en *future continuous* ('We'll be skiing next week'), en *past perfect continuous* ('They've been working hard all day'), a expresar capacidad y obligación en futuro y en *present perfect*, los tiempos continuos y el infinitivo en pasiva ('We can be contacted by mail'). También aprende vocabulario relacionado con tecnología, rasgos faciales, fotografía, geografía, arte, *phrasal verbs*, expresiones con *have*, y muchos más contenidos.

### NIVEL 10 ADVANCED PLUS

Los contenidos del nivel 10 *Advanced Plus* de *My Ardor English* corresponden a la segunda parte del nivel B2 del MCER. Entre otras funciones, se adquieren las habilidades de hablar de problemas y soluciones, expresar arrepentimiento, pedir algo prestado, y conversar sobre cuentos y la literatura.

Se aprende, entre muchas otras cosas, y a través de distintas situaciones y personajes, a expresarse en todas las formas condicionales ('If they'd left home later, they'd have missed the bus'), en *future perfect* ('The train won't have left yet'), verbos de suposición y de percepción (*look, sound, feel, taste,* etc.) y el estilo directo. También se estudia vocabulario relacionado con formas de gobierno, negocios, hospitales, delitos, expresiones con *off, phrasal verbs*, expresiones con *get* y muchos más contenidos.

### NIVEL 11 UPPER-ADVANCED

Los contenidos del nivel 11 *Upper-Advanced* de *My Ardor English* corresponden a la primera parte del nivel C1 del MCER. Entre otras funciones, el alumno / alumna aprende a hacer entender su punto de vista, a mostrar comprensión, a entablar una buena relación y mostrar interés, a responder a las críticas y a usar lenguaje impreciso.

El alumno / la alumna aprende, entre otras cosas, a describir experiencias interculturales, hablar de prácticas de trabajo, sacar adelante sus objetivos, manejarse con las conversaciones en reuniones y participar en teleconferencias.

Además revisa los tiempos verbales, aprende cómo especular sobre el futuro, añadir énfasis usando la técnica del *fronting*, oraciones fragmentadas y adverbios, y hacer referencias usando pronombres, además de otras estructuras importantes.





### NIVEL 12 UPPER-ADVANCED PLUS

Los contenidos del nivel 12 *Upper-Advanced Plus* de *My Ardor English* corresponden a la primera parte del nivel C1 del MCER. Entre otras funciones, el estudiante / la estudiante aprende a expresar disgusto, a dar presentaciones improvisadas, a dar y recibir cumplidos y a abordar malentendidos.

El alumno / la alumna aprende, entre otras cosas, a hablar sobre entrenamiento y aprendizaje, hablar de las expectativas de empleado y empleador, exponer los puntos complicados, y alcanzar acuerdos en negociaciones.

Además aprende cómo hablar de manera impersonal utilizando la voz pasiva, a utilizar los conectores discursos, enfatizar utilizando inversión y utilizar oraciones de participio, además de otras estructuras importantes.